

社說
故都春夢
第一回
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴

報日說小

分七洋售張一日今 號〇八五第 三期星 二月四年十三國民
號九四五字(登記登) 二一〇四九話電號八二五樓大觀慈路京南海上

傳誤的殺自魯也顧

發生在惡人節的惡人消息
屠光啓丁芝夫婦信以為真

社說
故都春夢
第二回
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴

院戲大黃金

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

社說
故都春夢
第三回
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴

院戲登爾卡

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

社說
故都春夢
第四回
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴
迷離情海斯人憔悴
冠蓋京華斯人憔悴

廠造織毛棉東華

本廠出品
泰山牌
海軍牌
烈馬牌
特點
品質精良
色彩鮮明
幅面寬闊
交貨迅速

球力回

莫起半時七晚今
一奧拉
二沙羅
三普羅
四加加
五加加
六加加

院戲大黃金

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

院戲登爾卡

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

台舞新更

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

廠染印織機豐萬

色色色色色色色色
色色色色色色色色
色色色色色色色色
色色色色色色色色
色色色色色色色色
色色色色色色色色

院戲大黃金

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

院戲登爾卡

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

台舞新更

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

日新盛棉布號

本號開辦以來至今
本號開辦以來至今
本號開辦以來至今
本號開辦以來至今
本號開辦以來至今
本號開辦以來至今

院戲大黃金

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

院戲登爾卡

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

台舞新更

仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和
仙武源文生慧才和

者婦拖
，再油
，醃類
書，一
中例乃
必作一
須婚拖
注書有
月爲病
，

年，事後發生交涉，

此說亦近情，姑並存之。

電話：九四〇二二）

錢二字之不可通用，正與刀，貨，幣，金，五字不能代錢字同耳。

於昨晚，映以特盛之

第二十二回 折東聚

五五五)・生

秋曰：雖然，如良無妨，一溫舊時之有美饌，且與阿弟五郎邑，未及答奈何，不語，勿以爲鬱，人生本勿能長。

不駢爲相也。以
勝肩熱對，酒
惆爲吻爲飲。鋪
悵小，小亦進
。語婉飲良。
婉，秋，佳五
秋五羞無。郎
曰郎，何移阻
：曰避，時之
。五。五。勿

爾酌婉秋，
阿棧曰：目
姊舉：勿擬
勿杯作五
能腰低郎
飲肢徊。
也。已賜五
。姑新郎

全國之

新惜

我那時的地位，雖不是西施的氣，却很響亮。

武錢有銜，里太
行，一，我紅富
的爲個那既道年
一了姓時然：自
幕我張向得一刻
，，的我了你一
他父，追一不
是會他求個要

我非過他，使我若有
事出幾萬塊錢將
情又出于意和之
偏又來了一個范師
定要將我娶回去，

第十四回 霧鬚茶香
其間有幾位
來，在座上經人

大，後文才章
家待再，勿雲
各聽約贊忽谷
做過地美歸面
一王點幾座前
篇冷暢句。來
偷香鉸，雲，

拚。具
擁。環
茵。肥
着家之
實學美
出淵，
過源還
風，在
頭出彈
。道琵琶

收。目前已綠葉成蔭。暑天，一個女弟塗脂抹粉，裹掩着她，雖憔悴芳容呢，裏面都還配搭書說得老練，不過她默坐，陰，難得配搭書。

兒說，向向畢下台，
兩向，他他呼，
呢個，招，
兒。兒，
這子話，
富，家，
兒一常，
式江。谷，
西弱五，
裝燕歲，

六的長，倒有些像落拓不

之療梅聖劑

● 身強腦補

同檢書紋雲人物揚雲
文藝美。雲低指圖書
自字唱請無聲點文韻
然。後的源問談略却
口應。于賤投片，處
尤好目，的，續今如
。所謂標以同這到而

黑臉指不和書她呢粉得子。道琵琶陣
，着得箇中這了，再流後很早年
季一坐海棠窗角新以抱枕來半葵華，
三個在閑谷收廳琵琶，繡，唯繡因
兩三場她的，書琵琶只珍當閑閑才
已藏閑被數琴女憐迎，因脫口篇下留
了，近的這愛她人重夫聯和。才以
家座狀，尚子佳，作塔她她聲的台
中個兀便木，可嗎个在老衲要上

功不裝我
引騙，有
領的瘦到
那隻骨節
肉頭端
感憂幽已
勤術，才
人家煙
的風容落